

سلاٰئی مشین

1755ء میں ایک جرمن Charles Weisenthal نے درزیوں کی سہولت کے لئے دہری نوکدار سوئی تیار کی تھی۔ لیکن سلاٰئی مشین کی ترقی میں پہلا واقعہ اس وقت رونما ہوا جب انگلستان کے تھامس سینٹ نے 1790ء میں ایک مشین ایجاد کی جو کپڑے پر بخیہ لگانے کے علاوہ ٹانکا بھی لگاسکتی تھی۔ اس میں موجودہ دور کی سلاٰئی مشین والی کچھ خصوصیات بھی موجود تھیں۔ 1830ء میں فرانس کے ایک غریب درزی Barthelemy Thimonier نے پہلی باقاعدہ مشین ایجاد کی صحیح معنوں میں سلاٰئی کا کام کرتی تھی۔ تھمونیر فرانسیسی صوبہ Loire کے ایک صنعتی قصبہ سینٹ ایٹان (St. Eteinne) میں کام کرتا تھا۔ اس کی سلاٰئی مشین کی بنیادی خوبی اس کی سوئی کا نوک سے اوپر کی جانب خمار ہونا تھی۔ یہ سوئی ایک پیڈل سے حرکت کرتی تھی جو پاؤں کی حرکت سے کام کرتا تھا۔ سوئی کی ہر بار اوپر نیچے حرکت سے مشین ایک ٹانکا لگاتی تھی۔ اسی مشین کے اصول کو منظر رکھتے ہوئے بعد میں سلاٰئی مشینیں بنائی گئیں۔ تھمونیر نے پیرس جا کر وہاں کے Sevres نامی کوچے میں اپنی ایک ورکشاپ بنالی۔

اس کا یہ کارروبار چمک اٹھا اور جلد ہی اس کی ورکشاپ میں بیس کار گر کام کرنے لگے۔ پیرس کے درزیوں نے پہلے تو تھمونیر کی ایجاد کو ایک مذاق سمجھا لیکن جلد ہی انہیں اندازہ ہو گیا کہ یہ سلاٰئی مشین ان کی روزی کے لئے واقعی ایک خطرہ ثابت ہو سکتی ہے۔ ایک دن یہ لوگ طیش میں اُس کی ورکشاپ پر حملہ آرہوئے۔ تھمونیر کی ورکشاپ میں اسی مشینوں پر فوجی کپڑوں کی سلاٰئی کا کام جاری دیکھ کر مخالفین نے ورکشاپ کو مکمل طور پر بتا کر دیا اور تھمونیر کو بری طرح زخمی کر دیا۔ تھمونیر کا کارروبار بتا ہو گیا اور وہ اپنی ایک مشین بغل میں دبا کر پیرس کی گلیوں میں کسی درزی کے پاس نوکری ڈھونڈنے پر مجبور ہو گیا۔ لیکن جب کسی نے بھی اُس سے تعلق نہ رکھا تو وہ مجبوراً اپنے آبائی قصبہ چلا گیا۔ وہاں اُس نے مزید تحقیق کی اور جلد ہی ایسی مشین تیار کی جو ایک منٹ میں 300 بخنے لگاسکتی تھی۔ اس امید پر کہ انگریز کارخانے دار اس کی ایجاد میں لمحپسی لیں گے، تھمونیر نے انگلستان میں اپنی ایجاد کے حقوق فروخت کر دیئے۔ اس نے اپنی زندگی کے آخری ایام فرانس میں انہنائی غربت کی حالت میں گزارے۔ تھمونیر کا انتقال 1857ء میں ہوا۔

اُسی زمانہ میں دوامر کی بھی سلاٰئی مشین کی ایجاد کی کوششوں میں مصروف تھے۔ ایک نیویارک کا Walter Hunt جس نے سیفٹی پن بھی ایجاد کی تھی۔ دوسرا Elias Howe جو میسا چیوٹس کا رہنے والا تھا۔ ہنٹ کی مشین میں تھمونیر والی مشین کی طرح ایک خمیدہ سوئی اوپر نیچے حرکت کرتی تھی لیکن اس نے نوک کے قریب سوئی میں سوراخ بھی بنایا ہوا تھا اور ایک شسل بھی تھا جس کے نتیجہ میں ایک ایسا ٹانکہ لگتا تھا جو بہت مضبوط ہوتا تھا۔ ایسی ہوئے نے ابتداء میں جو سلاٰئی مشین بنائی تھی اس مشین میں دھاگے کی سوئی کا چھید سوئی کی جڑ میں ہوتا تھا بالکل ایسے ہی جیسے ہم روزمرہ زندگی میں استعمال ہونے والی ہاتھ کی سوئی میں دیکھتے ہیں۔ ایس نے بھی جب سلاٰئی مشین بنانے کا کام شروع کیا تو ہزاروں سال سے راجح اسی طرز کو اپنایا اور اپنی مشین میں بھی چھید سوئی کی جڑ میں ہی بنایا مگر اس چھید کے جڑ میں ہونے کی وجہ سے مشین ٹھیک طرح سے کام نہیں کرتی تھی اور مشین پر صرف جوتے سینے کا کام ہو پاتا تھا مگر کپڑے سینے کے لیے مشین نامناسب تھی۔ ایس ایک عرصے تک اس بات پر غور و غوص کرتا رہا کہ آخر اس مشکل کا کیسے تدارک کیا جائے۔ بالآخر قسمت مہربان ہوئی اور ایس نے

ایک خواب دیکھا جس نے اس کو درپیش مشکل کا تدارک کر دیا۔ خواب میں اس نے دیکھا کہ وہ ایک حشی قبیلے کے ہاتھوں پکڑا گیا ہے اور ایس کو حکم دیا جاتا ہے کہ 24 گھنٹوں کے اندر سلامی مشین تیار کر کے دے ورنہ اس کو مار دیا جائے گا۔ ایس نے مشین مقرر کیے ہوئے وقت میں تیار کرنے کی بھرپور کوشش کی مگر وہ مشین بنانے میں ناکام رہا۔ مدت پوری ہونے پر قبیلے کے لوگ ایس کو مارنے کے لیے ہاتھوں میں برچھے اٹھائے دوڑ پڑے۔ ہووے نے جب برچھوں کو غور سے دیکھا تو ہر برچھے کی نوک پر ایک چھید نظر آیا یہ دیکھتے ہی ایس کی آنکھ کھل گئی اور وہ خواب سے باہر نکل آیا۔

ایس کے اس خواب نے مشین کی تیاری میں حائل مشکل دور کر دی اور اس نے برچھوں کی طرح دھاگے کی سوئی میں پچھلی جانب چھید بنا یا اور اب نتیجہ مختلف تھا۔ وہی مشین جو چھید اوپر ہوئیکی وجہ سے ٹھیک سے کام نہیں کر پا رہی تھی اب چھید نیچے ہونے کی وجہ سے ٹھیک سے کام کرنے لگی۔ ہووے کے لاشور نے اس کے ذہن کو تصویر کا دوسرا رخ دکھایا جسے وہ سمجھ گیا اور اسے اپنے سوالوں کا جواب مل گیا۔

ایس ہاوے نے بھی اپنے تجربات کی مدد سے ہنسٹ کی طرح ہی مشین ایجاد کی، تاہم یہ اس سے بہتر بھی تھی۔ 1846ء میں وہ اپنی ایجاد کے حقوق محفوظ کروانے کے بعد لندن چلا گیا اور اس نے برطانوی حقوق و لیم تھامس نامی ایک شخص کے ہاتھ فروخت کر دیئے۔ ولسن کی مشین سادہ لیکن زیادہ عملی نوعیت کی تھی۔ اسی طرح Isaac Merritt Singer نے ایک ایسی مشین کے حقوق محفوظ کروائے تھے جو بنیادی طور پر ہاوے کی مشین جیسی تھی لیکن اس سے زیادہ عملی اور عمده خصوصیات کی حامل تھی۔ 1851ء کے سلامی مشین کے امریکی موجودوں میں William Grover Seymour کے نام بھی آتے ہیں جنہوں نے دہرازنجیری ٹانکا اختراع کیا تھا۔

اب ہاوے نے دوسری مشینوں کو ترقی دینے کی کوششیں شروع کر دیں۔ 1854ء میں بوسٹن کی عدالت میں ہاوے کا اپنے حریفوں کے ساتھ ایک تازعہ چل نکلا۔ دعویٰ یہ تھا کہ اگرچہ سنگرے نے ہاوے کے نظریہ کو مذکور کر کر اپنی مشین ایجاد کی تھی لیکن ہاوے کی مشین بیک وقت صرف چند اچھے تک مسلسل بجیہ لگاسکتی تھی لیکن سنگرے کی مشین مسلسل بخوبی لگاتی تھی اور مارکیٹ میں اُسی کی مشین کو پسند کیا جاتا تھا۔

یہ درحقیقت سلامی مشین سازوں اور موجودوں کے مابین ایک تlix اور متشدد کشمکش تھی جو امریکی عدالتوں اور پرلیس میں جاری رہی۔ آخر کار تمام فریقوں کے مابین ایک معاملہ طے پا گیا۔ یہ معاملہ ”سلامی مشین کار پوریشن“ کے قیام سے ممکن ہوا جس میں ہر مشین کی فروخت میں سے رائیلی پانچ موجودوں کو دی جانی تھی۔ لیکن ہاوے کو اس بات کی خبر نہ تھی کیونکہ وہ 1867ء میں پیرس میں انتقال کر چکا تھا۔ انتقال سے قبل اسی سال اسے لجن آف آنر کا تمغہ بھی دیا گیا۔

سلامی مشین یقیناً ایک ایسی مشین تھی جو ہر گھر میں استعمال ہو سکتی تھی۔ اسی وجہ سے یہ مشین گھر بیلو استعمال کی پہلی شے تھی جو قسط و اخر یہاری کے نظام کے تحت بڑی تعداد میں فروخت کی گئی۔ آج دنیا 2000 سے زائد اقسام کی سلامی مشینیں استعمال کی جاتی ہیں۔