

## مارگریٹ من: کیٹلاگ سازی کی عالمی شہرت یافتہ استاد و مصنفہ

لابریری سائنس کی عالمی شہرت یافتہ لائبریرین، استاد، محققہ و مصنفہ مسیز مارگریٹ من کو ”آسٹریلیا لائبریری جرنل“ نے بیسویں صدی کی سب سے زیادہ منفرد لائبریرین قرار دیتے ہوئے اس کی علمی خدمات کو سنہرے الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا۔ ”من“ ۱۹ اپریل ۱۸۷۱ء میں امریکہ کے ایک قصبہ ’لوا‘ (LOWA) میں پیدا ہوئی۔ شیگاگو کے اینگل وڈ ہائی اسکول سے ۱۸۹۱ء میں گریجویشن کیا۔ کیتھرائن شارپ کے مشورہ پر ”من“ نے آرمور انسٹی ٹیوٹ، شیگاگو

(Armour Institute, Chicago) کے شعبہ لائبریری اکانومی (Library Economy) سے لائبریری سائنس کی تعلیم کا آغاز کیا۔ آرمور انسٹی ٹیوٹ ۱۸۸۱ء سے ۱۸۹۱ء کے درمیان قائم ہونے والے چار لائبریری اسکولوں میں سے ایک تھا اور مغرب کے درمیان میں پہلا لائبریری اسکول تصور کیا جاتا تھا۔ امریکہ میں لائبریری سائنس کی باقاعدہ تعلیم وتر بیت کا آغاز جسٹن ونسر (Justin Winsor)، ولیم فیڈرک پول (William

Frederick Poole) اور میلول ڈیوی (Melvil Dewey) کے سات نکاتی پروگرام سے ہوا۔ اس منصوبے کا اصل خالق میلول ڈیوی تھا۔ طویل جدوجہد کے بعد ڈیوی ۱۸۸۱ء میں کولمبیا

یونیورسٹی میں ”اسکول آف لائبریری اکانومی“ (School of Library

Economy) شروع کرنے میں کامیاب ہوا۔ 1889ء میں ڈیوی کا یہ اسکول البانی کے مقام

پر نیویارک اسٹیٹ لائبریری میں منتقل ہوا اور (New York State Library

School) کہلایا، ڈیوی بدستور اس کا سربراہ رہا۔ امریکہ کے دیگر شہروں میں قائم ہونے والے لا

بریری اسکولوں میں پراٹ انسٹی ٹیوٹ (Pratt Institute) 1890ء، ڈریکسل انسٹی ٹیوٹ

ٹ (Drexel Institute) 1892ء، آرمور انسٹی ٹیوٹ، شیکاگو ( Armour

Institute, Chicago) 1893ء میں قائم ہوا یہ اسکول 1897ء میں ایلونائے یونیورسٹی (University of Illinois) منتقل ہو گیا۔

مارگریٹ من نے 20 برس کی عمر میں آرمور انسٹی ٹیوٹ، شیکاگو ( Armour institute,

Chicago) کے شعبہ لائبریری اکانومی (Library Economy) سے لائبریری سائنس

کی ابتدائی تربیت حاصل کی اور اس سند کی بنیاد پر اسے ”کیٹلاگر“ کی حیثیت سے ملازمت بھی مل

گئی۔ ’من‘ نے ملازمت کے ساتھ ساتھ اپنی تعلیم کو جاری رکھتے ہوئے اسی انسٹی ٹیوٹ میں سال

دوم میں داخلہ حاصل کر لیا ’من‘ شروع ہی سے ذہین اور محنتی واقع ہوئی تھی، اس کی صلاحیتوں کو

دیکھتے ہوئے آرمور انسٹی ٹیوٹ کی انتظامیہ نے اسے انسٹی ٹیوٹ میں تدریس کی پیش کش کی جسے

’من‘ نے قبول کر لیا، اس طرح وہ لائبریری کے عملی کاموں کے ساتھ ساتھ لائبریری سائنس کی تعلیم

دینے لگی۔ 1896ء میں ’من‘ یونیورسٹی آف ویسکنسن ( University of Wisconsin

) میں بھی لائبریری سائنس کی استاد مقرر ہوئی، ایک سال بعد ہی اسے ایلونائے

یونیورسٹی (University of Illinois) کے اسٹیٹ لائبریری اسکول میں استاد کی حیثیت سے

پڑھانے کا موقع ملا اس وقت اسکول کی ڈائریکٹر کیترائن شارپ ( Katharine

Sharp) تھیں۔ ایلونائے میں من تدریس کے ساتھ ساتھ یونیورسٹی کے کتب خانے کے شعبہ

کیٹلاگنگ کی نگرانی بھی کرتی رہی، 1900ء میں اس لائبریری کو اسٹیٹ لائبریری کا درجہ حاصل ہوا

اور مارگیٹ من شعبہ کیٹلاگ کی سربراہ مقرر ہوئی۔ 1903ء میں وہ کارنیگی لائبریری، پٹسم

برگ (Carnegie Library of Pittsburgh) کے شعبہ کیٹلاگ سازی کی سربراہ مقرر

ہوئی اور اس نے کتب خانے کا درجہ بند کیٹلاگ طباعت کے لیے مرتب کیا، یہ کیٹلاگ اپنی نوعیت کا منفرد کیٹلاگ تھا جو طویل عرصہ تک ایک اہم حوالہ جاتی ماخذ کے طور پر استعمال ہوتا رہا، اس دوران ’من‘ باقاعدگی کے ساتھ لائبریری اسکول میں کیٹلاگ سازی کی تعلیم بھی دیتی رہی۔ ’من‘ کی صلاحیتوں میں اضافہ ہو رہا تھا، کیونکہ وہ لائبریرین ہونے کے ساتھ ساتھ لائبریری سائنس کی تدریس سے بھی منسلک تھی۔ ساتھ ہی تحقیق کی جانب بھی مائل تھی۔ لائبریری میں عملی کام کرنے اور ایک استاد کی حیثیت سے تدریسی امور کی انجام دہی نے اس کی تصنیفی و تالیفی صلاحیتوں کا جلا بخشی۔ 1923ء میں امریکن لائبریری ایسوسی ایشن نے پیرس میں ایک لائبریری اسکول قائم کیا تو ’من‘ اس اسکول سے منسلک ہو گئی، ’من‘ 1926ء میں امریکہ واپس چلی گئی۔ مشیگن یونیورسٹی میں William Warner Bishop نے ایک لائبریری اسکول قائم کیا ہوا تھا، بشپ اور من پہلے ہی آر مور اسکول میں ایک دوسرے کے ساتھ کام کر چکے تھے جس کے باعث ’من‘ اس اسکول سے منسلک ہو گئی۔ یہ وہ وقت تھا جب ’من‘ کو کیٹلاگ سازی کے ایک استاد اور ماہر کیٹلاگ سازی کی حیثیت سے بین القوامی حیثیت حاصل ہو چکی تھی۔

مارگریٹ من نے پیشہ ورانہ سرگرمیوں میں بھی اہم کردار ادا کیا۔ لائبریرین شپ کے پیشہ سے منسلک ہو جانے کے بعد ’من‘ نے 1896ء میں امریکن لائبریری ایسوسی ایشن (ALA) کی رکنیت حاصل کی۔ کیٹلاگ سازی ابتداء ہی سے ’من‘ کا خصوصی شعبہ تھا، چنانچہ 1910ء میں اسے امریکن لائبریری ایسوسی ایشن کے کیٹلاگ شعبہ کا سربراہ بنا دیا گیا، ساتھ ہی یہ

Small 13-Committee on Cataloguing Rules for )

(Libraries) کی رکن بھی رہی۔ اس کے علاوہ یہ اے ایل اے کی مختلف کمیٹیوں سے بھی وابستہ

رہی، 1917ء میں ڈی سیمل کلاسیفیکیشن ایڈوائزر کی کمیٹی کی رکن نامزد کیا گیا، اسی سال اے ایل اے کونسل کی تین سال کے لیے رکن منتخب کی گئی اور (Cataloguing Rules Committee) کی رکن منتخب کیا گیا۔ امریکن لائبریری ایسوسی ایشن کے لیے 'من' کی پیشہ ورانہ خدمات کا دائرہ وسیع ہے، جن کے لیے اسے ہمیشہ یاد رکھا جائے گا۔

مارگریٹ من تحقیق و جستجو سے بھی وابستہ تھی، لائبریری سائنس کے مختلف موضوعات پر 'من' کے تحریر کردہ مضامین شائع ہو رہے تھے، کیٹلاگ سازی اور درجہ بندی 'من' کے خاص موضوعات تھے۔ موضوعی سرخیوں پر بھی 'من' نے تحقیقی کام کیا تھا، اس کی مرتب کردہ موضوعی سرخیوں کی فہرست

بعنوان (List of Subject Headings for a Juvenile Catalogue)

1916ء میں امریکن لائبریری ایسوسی ایشن نے شائع کی یہ اپنے موضوع پر ابتدائی نوعیت کی تحقیق تھی۔ اس فہرست سے مدتوں فیض حاصل کیا جاتا رہا۔ 1926ء میں امریکہ کے بورڈ آف ایجوکیشن

برائے لائبریرین شپ نے 'من' کو کیٹلاگ سازی پر سات نصابی کتب کی سیریز تحریر کرنے کی

درخواست کی جن کی اشاعت پر ہونے والے اخراجات امریکن لائبریری ایسوسی ایشن

(American Library Association, ALA) اور کارنیگی کارپوریشن

(Carnegie Corporation) نے برداشت کئے۔ چنانچہ 'من' نے اس منصوبے پر کام کا

آغاز کیا اور 1928ء میں اے ایل اے نے (Introduction to Cataloguing

and Classification of Books) شائع کی۔ اس کا دوسرا ایڈیشن 1943ء میں شائع

ہوا۔ 'من' کی تحریر کردہ کیٹلاگ و کلاسیفیکیشن کی کتاب کا دنیا بھر میں پذیرائی حاصل ہوئی، کیٹلاگ

سازی پر 'من' کو جو authority حاصل ہے وہ کسی اور کو حاصل نہیں۔ 'من' کی تصانیف دنیائے

لائبریرین شپ میں بنیادی کتب کا درجہ رکھتی ہیں۔ لائبریری سائنس کا شاید ہی کوئی طالب علم ایسا ہو جو 'من' اور کیٹلاگ سازی پر اس کی تصانیف سے واقف نہ ہو۔

'من' 1938ء میں 65 سال کی عمر میں ریٹائر ہو گئی لیکن وہ امریکن لائبریری ایسوسی ایشن کے

کیٹلاگنگ کوڈ کی نظر ثانی کمیٹی (ALA's Catalogue Code Revision

Committee) کی سرگرمیوں میں 1946ء تک سرگرم عمل رہی، عمر کے آخری حصے میں 'من'

کیلی فورنیا کے قصبہ چولا وستہ منتقل ہو گئی جہاں پر 22 اگست 1960ء میں اس کا انتقال ہوا۔